

Reform der Richterwahl

Lorenz Langer gelangt in seinem Gastkommentar zu dem Ergebnis, punkto Richterwahl bestehe in der Schweiz kaum Reformbedarf («Reform der Richterwahl und die Unabhängigkeit», NZZ 29. 11. 23). Mit dem bestehenden System habe man gute Erfahrungen gemacht, es verkörpere lediglich ein älteres (republikanisches) Verständnis des Richteramtes.

Ist ein solches Verständnis vielleicht nicht bloss «älter», sondern tatsächlich veraltet? Trat die Parteieneinflussnahme nicht richtigerweise erst relativ spät an die Stelle des sich zunächst rein auf die gesellschaftliche Stellung der Amtsinhaber abstützenden Magistratssystems? Und überhaupt: Würden nicht auch ganz unpolitisch ausgewählte Richter aus der vielbeschworenen Bevölkerungsmitte kommen, oder bietet dafür allein die Parteimitgliedschaft Gewähr?

Ist es der richterlichen Unabhängigkeit tatsächlich dienlich, wenn die Parteienbindung durch eine Mandatssteuer alljährlich neu verfestigt und durch Wiederwählerfordernisse zusätzlich verstärkt wird? Lassen sich die evidenten Bedenken gegen das heutige Bestellungssystem mit Blick auf den grossen Bereich der Straf- und Zivilsachen wirklich mit Verweis auf die überdurchschnittlich hohe politische Prägung etwa des Klimathemas wegweisen?

oder verstellen auf diese Weise wenige thematische Feigenblätter die Gesamtsicht auf einen ohne Not missbrauchsanfälligen Amtszugang, der mit «Bestenauslese» nicht immer etwas gemein hat? Und schliesslich: Wie vielen fachlich und persönlich hervorragend für das Richteramt Geeigneten blieb denn ebendieses durch die heutige Praxis zu Unrecht verwehrt? Ein hauptsächlich historischer Zugang zum Problem wird all das nicht beantworten können.

Am Ende bleibt der Wunsch nach mehr: nach mehr Breite in der Diskussion und vielleicht irgendwann auch nach mehr Mut zu Neuem.

Prof. Dr. Leander D. Loacker, Zürich

Neue Zürcher Zeitung

SCHWEIZERISCHES HANDELSBLATT

UND

Gründet 1780

Der Zürcher Zeitung 244. Jahrgang

REDAKTION

Chefredaktor: Eric Guger (eg)

Stellvertreter: Daniel Wechlin (daw), Nicole Anliker (ann), Carola Etterrecher (cet), Tom Schneider (tsc)

Tagelitung: Nicole Anliker (ann), Samuel Burgener (sbr), Jacqueline Lip (lip)

International: Peter Rásonyi (gra), Andreas Riesen (A.R.), Marco Kaufmann Bossart (kam), Werner J. Marti (wmj), Andreas Ernst (ahn), Meret Baumann (bam), Dominique Burckhardt (dbu), Fabian Ulrich (fui), Ulrich von Schwirin (uvs), Katrin Büchenbacher (k.b.), Jonas Roth (jon), Erika Burri (ebu)

Meinung & Debatte: Martin Senti (se), Andreas Breitenstein (A.Br.), Claudia Schwarz (csa), Manuel Müller (mm)

Schweiz: Christina Neuhaus (cn), Andri Rossetter (ar), Erich Aschwanden (ase), Daniel Gerny (dgo), René Troxler (tra), Marc Trübelhorn (tri), Simon Helmi (hsh), Tobias Gafner (gaf), David Vonplon (dvp), Samuel Tanner (sta), Bundeshaus: Fabian Schäfer (fab), Georg Hästler Sansano (geo), Katharina Fontana (fn), David Biner (bin)

Westschweiz: Antonio Fumagalli (fum)

Zürich: Daniel Fritzsche (dff), Zeno Geiseler (ge), Fabian Baumgartner (fb), Stefan Hutz (sh), Jan Dägler (da), Robin Schwarzenbach (R.Sc.), Jan Hudec (hu), Claudia Rey (clr), Michael

von Ledebur (mvl), Isabel Heusser (heu), Giorgio Scherrer (sgr), Tobias Marti (ma), Marius Huber (hub), Francesca Prader (fpr), Lorenz Honegger (ho), Guido Schätti (gs), Dieter Bachmann (dba), Thomas Fuster (ft), Christin Severin (sev), Andrea Martel Fus (am), Gerald Hosp (gho), Matthias Benz (mbe), Michael Ferber (feb), Hansueli Schöchi (hus), Benjamin Triebel (tri), Christoph G. Schmutz (sco), Dominik Feldges (df), André Müller (am), Eftanm Mordrelle (EM), Nelly Keusch (nel), Isabelle Wächter (wai), Zoe Baches (zb), Moritz Kaufmann (mk), Jörg Meier (mje), Markus Stadel (sta), Albert Streck (sal), David Strohm (st), Birgit Vogt (vob), Jörg Zulliger (jz)

Chefskizzen: Peter A. Fischer (pf), Philipp Wolf (pwh), Wissenschaft, Technologie und Mobilität: Christiane Hanna Henkel (C.H.), Christian Speicher (Spe), Martin Amrein (ma), Alan Niederer (ni), Stephanie Lahrz (slz), Herbert Schmidt (hs), Lukas Mäder (mdr), Ruth Fulterer (fui), Gioia da Silva (gds), Eveline Geiser (evg), Sven Titz (stt), Judith Blage (jbl), Katina Orschakoff (oro), Esther Widmann (wde), Eva Melli (ev), Patrick Imholy (pim), Carole Koch (ck), Theres Lüthi (lu), Claudia Mäder (md)

Feuilleton: Benedict Neff (ben), Roman Bucheli (rb), Thomas Ribi (ri), Ueli Benay (uba), Philipp Meier (pm), Lucien Scherer (lsc), Birgit Schmid (bgs), Christian Wildthagen (wdh), Nadine Brügger (nd), Andreas Scheiner (ca), Rahel Zingg (zn)

Sport: Elmar Wagner (wag), Christof Krapf (krp), Andreas Kopp (ako), Benjamin Steffen (bs), Daniel Germann (ge), Peter B. Briner (bb), Nicola Berger (nbg), Stefan Osterhaus (so), Eva Breitenstein (eva)

Wochenende/Gesellschaft/Reisen: Daniel Wechlin (daw), Florian Schoop (scf), Esther Rüdiger (eru), Peter Ackermann (paa), Reporter: Andrea Spalinger (spl), Marcel Gyr (gyr), Michael Schepfer (msl), Katharina Bracher (brk)

Nachrichten: Samuel Burgener (sbr), Michela Coviello (cov), Elena Pomagortsis (ep), Kathrin Kretz (kk), Raffaele Angermann (ra), Dennis Hoffmeyer (dho), Melchior Poppe (ppo), Till Minder

(til), Jacqueline Lip (lip), Fabian Vogt (vof), Corina Gall (cog), Lia Pescatore (lpe), Philipp Gollmer (pgh), Kevin Weber (wek), Elena Oberholzer (obe)

Social Media: Madelon Kamrath (mdk), Ferdinand Knapp (FK), Severin Fomsel (spo), Lucia Grassi (glu)

Community: Anja Grünfelder (ang), Podcast: Nadine Landert (lna), David Vogt (dv), Marlen Oehler (oeh), Sebastian Panholzer (sep), Antonia Moser (ata), Alice Camenzind (alc), Jenny Rieger (rje), Simon Schaffer (ssi), Alice Grosjean (gja)

Audience Management: Dominik Batz (btz), Jonas Holsten (ho), Thierry Fighi (fi), Martin Arnold (maa), Nicolas Fröhner (fnr), Visuals & Editorial Tech: Barnaby Skinner (bak), Kaspar Manz (xoz), Anja Lemcke (lea), Eugen Fleckenstein (efl), Joana Kelen (jok), Nikolai Thelitz (nth), Jonas Oesch (joe), Florian Seliger (fsl), Adina Renner (adi), Nicolas Staub (sta), Franco Gervasi (fgr), Simon Haas (sh), Elke Hoggmann (eh), Simon Hwiler (shw), Michel Graustück (mgr), Forrest Rogers (fr), Julia Monn (jum), Roland Shaw (sro), Cian Jochem (cia), Daniel Bejan (beb), Alex Krauchi (akr), Seda Motte (sea), Sophia Kirstling (sk)

Video/TV: Markus Stein (sea), Jörg Walch (jwa), Andrea Hauner (hwa), Jasmine Ruegg (jr), Isabelle Pfister (pf), Jasmine Jacob-Descombes (jja), Nicole Kräfftli (kra), Pascal Burkhard (bpb), Damita Pressi (dam), Michelle Amstutz (mma), Florentin Erb (erf)

Produktionsredaktion: Benno Martli (ben), Caspar Hesse (cah), Christoph Fisch (cf), Luce Paska (lpa), Stefan Reis Schweizer (srs), Manuela Kessler (mk), Roland Tellenbach (rt), Bodo Lamparsky (la), Lukas Leuzinger (lkz), Philipp Hufschmid (ph), Ilda Ozalp (ilo), Lisa Leonardy (ll), Yves Tardent (tay), Tanja von Arx (tva)

Art Director: Reto Althaus (ral), Bildredaktion: Gilles Steinmann (gst), Andrea Mittelholzer (and), Roman Sigrist (rs), Reto Gratwohl (gr), Nicole Aebi (nae), Martin Berz (brz), Dominic Nahr (dna), Dario Verbi (ve), Julie Lovens (lou), Fotografen: Karin Hofer (hk), Annick Rampl (ra), Simon Tanner (tan), Korrektorat: Natascia Fischer.

KORRESPONDENTEN

Paris: Nina Belz (nbe), London: Niklaus Nuspliger (nn), Berlin: Marc Felix Serrao (flx), Jonas Hermann (jsh), René Höltschi (ht), Alexander Kissler (kis), Oliver Maksan (oma), Fatma Kelan (ke), Susan Kreuzmann (sk), Rewert Hoffer (row), Beatrice Achterberg (aba), Marco Seliger (mse), Johannes C. Bockenheim (jcb), Frankfurt: Michael Rasch (ra), Rom: Luzi Bernat (lzb), Madrid: Ute Müller (um), Wien: Ivo Mijnsen (imj), Daniel Imwinkelried (im), Tallinn: Linda Koponen (lk), Brüssel: Daniel Steinwirth (DSt), Moskau: Markus Ackeret (mac), Nairobi: Samuel Misteli (smi), Istanbul: Volker Pabst (pab), Beirut: Daniel Böhm (dan), Delhi: Andreas Babst (abb), Singapur: Matthias Müller (mue), Taipei: Patrick Zoll (pz), Peking: Matthias Kamp (koe), Sydney: Barbara Barkhausen (bkh), Tokio: Martin Kölling (koe), Sydney: Barbara Barkhausen (bkh), Washington: Christian Westhof (w), Chicago: David Signer (ds), New York: Christof Leisinger (cl), San Francisco: Marie-Astrid Langer (ma), Rio de Janeiro: Thomas Mitz (mt), Salvador da Bahia: Alexander Busch (bu)

WEITERE REDAKTIONEN

NZZ Folio: Aline Wanner (awa), Reto U. Schneider (res), Flurin Calina (cl), Barbara Klingbacher (bak), NZZ Geschichte: Lea Haller (lha), Daniel Di Falco (dff)

DAS UNTERNEHMEN NZZ

Felix Graf (CEO)

Die Neue Zürcher Zeitung AG ist eine 100-prozentige Tochtergesellschaft der Aktiengesellschaft für die Neue Zürcher Zeitung. Bekanntgabe von namhaften Beteiligungen nach Art. 322 Abs. 2 StGB: Neue Zürcher Zeitung (Deutschland) GmbH, Hauptvogelplatz 3/4, 10117 Berlin, The Market Media AG, Zürich.

ADRESSEN

Redaktion: Falkenstrasse 11, Postfach, CH-8021 Zürich, Tel. +41 44 258 11 11, redaktion@nzz.ch, www.nzz.ch, Zuschriften: Falkenstrasse 11, CH-8021 Zürich, leserbrieft@nzz.ch

Verlag: Falkenstrasse 11, Postfach, CH-8021 Zürich, Tel. +41 44 258 11 11, verlag@nzz.ch

Leserservice: Postfach, CH-8021 Zürich, Tel. +41 44 258 10 00, service@nzz.ch, www.nzz.ch/faq

Inserate: NZZzone, Neue Zürcher Zeitung AG, Falkenstrasse 11, CH-8021 Zürich, Tel. +41 44 258 16 98, contact@nzzzone.ch, www.nzzzone.ch

Druck: DZZ Druckzentrum Zürich AG, Bubenbergrasse 1, CH-8045 Zürich

PREISE ABONNEMENTE (inkl. MWST)

NZZ Print & Digital: 879 Fr. (12 Monate), 80 Fr. (1 Monat), NZZ Digital Plus: 599 Fr. (12 Monate), 56 Fr. (1 Monat), NZZ Wochenende Print: 389 Fr. (12 Monate), 35 Fr. (1 Monat), Freitag und Samstag gedruckt ohne Digital, NZZ International Print & Digital: 595 € (12 Monate), 54 € (1 Monat), Preise gültig für Deutschland und Österreich, übrige Auslandpreise auf Anfrage, NZZ Kombi Print & Digital: 987 Fr. (12 Monate), 90 Fr. (1 Monat), NZZ und NZZ am Sonntag gedruckt inkl. Digital, Alle Preise gültig ab 1. 1. 2023, Die Abonnementadressen werden, soweit erforderlich und nur zu diesem Zweck, an die mit der Zustellung betrauten Logistikunternehmen übermittle, Anzeigen: gemäss Preisliste vom 1. 1. 2023, Alle Rechte vorbehalten. Jede Verwendung der redaktionellen Texte (insbesondere deren Vervielfältigung, Verbreitung, Speicherung und Bearbeitung) bedarf der schriftlichen Zustimmung durch die Redaktion. Ferner ist diese berechtigt, veröffentlichte Beiträge in eigenen gedruckten und elektronischen Produkten zu verwenden oder eine Nutzung Dritten zu gestatten. Für jegliche Verwendung von Inserates ist die Zustimmung der Geschäftsführung einzuholen. © Neue Zürcher Zeitung AG Kartengrundlage: © OpenStreetMap, © MapTiler